

Carta a Julio Fernández Argüelles

Querido Julio: Hace pocos meses que te has marchado y estos meses se han convertido en un largo silencio, silencio lleno de recuerdos, de proyectos y de realidades.

Tu presencia en la "ACADEMIA DE BELLAS ARTES" era el día a día, trabajando y luchando en un hacer muy espinoso. Sin embargo, nunca te dejaste vencer por las dificultades, pues ellas acrecentaban el camino hacia tantos y tantos proyectos e ilusiones, muchas de ellas realizadas como el "SALÓN DE OTOÑO DE PINTURA".

Siempre me sentí muy unida a tu trabajo del que aprendí muchas realidades. He compartido momentos muy emotivos y no olvido tu caballerosidad y delicadeza para conmigo, de una manera especial en el "CONGRESO DE ACADEMIAS DE BELLAS ARTES" celebrado en Valencia.

Por ello y por muchas cosas más ¡Gracias Julio!

Desde tu "cielo" verás como tu labor es continuada por todos nosotros.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Goicoa', enclosed within a large, horizontal oval flourish.

Fdo.: Mercedes Goicoa Fernández
-Académica numeraria-