

ASOCIACION MUSICAL DE SORIA

(OLMEDA - YEPES)

XIX

RECITAL DE PIANO

POR

MERCEDES DE GOYCOA



Miércoles, 16 de Abril de 1958

CINE IDEAL

A las 8 de la tarde

MERCEDES DE GOYCOA

Nació en La Coruña, donde inició su carrera, bajo la dirección de la gran profesora Pilar Castillo. Revalidados todos sus títulos de piano, con las máximas calificaciones y premios en el Conservatorio de Madrid, ha continuado su perfeccionamiento artístico al lado de los consagrados y excepcionales maestros Cubiles y Aroca, alcanzando en la actualidad plena madurez.

En sus numerosos recitales en Madrid y diversas poblaciones españolas, así como en París, ha conquistado grandes triunfos.

Sus características consisten en la limpidez de su técnica dominadora y transcendente que le permite utilizar los diversos sistemas de ataque alcanzando desde el pianísimo las grandes sonoridades; y la sobria utilización del pedal, cualidad a la que se refirió el crítico de «Le Figaro», al decir que en ciertas versiones nadie notaría su inutilización. Todo ello al servicio de un gran temperamento y sensibilidad, cuya síntesis es el excepcional interés de sus versiones en el mensaje artístico.

Posee primer premio de piano, premio extraordinario «María del Carmen», Primer premio de Música de Cámara, primer premio de Armonía y el premio extraordinario de Virtuosismo.

PROGRAMA

I

- PRELUDIO y FUGA en «*la*» menor BACH - LISZT
SONATA en «*fa*» mayor MOZART

II

- FANTASIA IMPROMPTU. CHOPIN
DOS ESTUDIOS. »
SCHERZO en «*si*» *bemol* »

III

- SONATA en «*re*» menor MATEO ALBENIZ
SONATA en «*re*» menor PADRE SOLER
DANZA DE LA PASTORA E. HALFFTER
DANZA DE LA GITANA. »
ORGIA TURINA